

F I L M - A B C

Bamse – Der liebste und stärkste Bär der Welt

Regie Christian Ryhstenius, Schweden 2014, 66 Minuten, ohne FSK, empf. ab 6 Jahren

Dank des Honigs, den seine Oma zubereitet, kann der freundliche Bär Bamse sehr stark werden. Das lockt den listigen Fuchs auf den Plan, der alle ehemaligen Verbrecher der Stadt um sich schart und Bamses Oma entführt.

Buena Vista Social Club

Regie Wim Wenders, Deutschland, USA, GB, Frankreich, Kuba 1999, 101 Minuten, FSK ab 0, empf. ab 14 Jahren

Einige der Musiker erzählen in dem Film aus ihrem Leben. Im Mittelpunkt stehen dabei Berichte zu ihrem Werdegang als Musiker. Sie werden zudem bei Studioaufnahmen und drei großen Konzerten gezeigt. Eingestreut zwischen diesen Szenen gibt es Aufnahmen, die bei Fahrten durch Havanna entstanden sind. Der Blick der Kamera zeigt dabei in aller Deutlichkeit den morbiden Charme der kubanischen Hauptstadt, mit teils verfallenen, aber belebten Straßenzügen.

Candelaria – Ein kubanischer Sommer

Regie Jhonny Hendrix Hinestroza, Kolumbien/Kuba/D/N 2018, 89 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 12 Jahren

Kuba in den 90ern: Das Land ist geprägt von Armut, Zigarren und Rum. Die 75jährige Candelaria und ihr ein Jahr älterer Mann Victor Hugo sind nur noch aus Bequemlichkeit zusammen, doch als sie eine Videokamera finden, verändert sich ihr Leben für immer und ihre Liebe entflammt ein zweites Mal.

Elias – Das kleine Rettungsboot

Regie Simen Alsvik, Will Ashurst, Norwegen 2018, 73 Minuten, FSK 0, empf. ab 6 Jahren

Elias ist ein fröhliches junges Rettungsboot, das in einem kleinen Hafen an der Küste Norwegens wohnt und Schiffen in Seenot beisteht. Gemeinsam mit seinen Freunden erlebt Elias große Abenteuer und sorgt dafür, dass das Polarlicht weiter über Norwegens Küste leuchtet. Der Film erzählt eine spannende, vergnügte Geschichte mit der universellen Botschaft: Gemeinsam sind wir stark.

Familie Brasch

Regie Annetkatrin Hendel, Deutschland 2018, 103 Minuten, FSK ab 6, empf. ab 14 Jahren

In den Jahren nach 1945 sind die Braschs eine perfekte Funktionsfamilie, die in der sowjetisch besetzten Zone den deutschen Traum vom Sozialismus lebt: Horst Brasch, ein leidenschaftlicher Antifaschist und jüdischer Katholik, baut die DDR mit auf, obwohl seine Frau Gerda darin nie heimisch wird. Sohn Thomas wird zum Literaturstar, er träumt wie sein Vater von einer gerechteren Welt, steht aber wie seine jüngeren Brüder Peter und Klaus dem real existierenden Sozialismus kritisch gegenüber. 1968 bricht in der DDR wie überall der Generationenkonflikt auf. Vater Brasch liefert den rebellierenden Sohn Thomas an die Behörden aus - und leitet damit auch das Ende der eigenen Karriere ein.

Glücklich wie Lazzaro

Regie Alice Rohrwacher, Italien/Frankreich/Schweiz/Deutschland 2018, 127 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Die Geschichte des jungen Landarbeiters Lazzaro, der so gut, hilfsbereit und arglos ist, dass er nicht in diese Welt zu gehören scheint. Als ihm Tancredi, der Sohn der skrupellosen Marchesa Alfonsina de Luna, aus einer Laune heraus die Freundschaft anbietet, verändert das Lazzaros Leben - und trägt ihn wundersam durch die Zeiten, wie ein Fragment der Vergangenheit in der modernen Welt.

Glücklich wie Lazzaro ist die Geschichte eines unscheinbaren Heiligen, der keine Wunder vollbringt, der über keine besonderen Fähigkeiten verfügt, keine magischen Kräfte besitzt, eine Geschichte ohne Special Effects. Ein Heiliger, der in dieser Welt lebt und von niemandem etwas Böses denkt, der immer an die Menschen glaubt.

Grüner wird's nicht, sagte der Gärtner und flog davon

Regie Florian Gallenberger, Deutschland 2018, 117 Minuten, FSK ab 0, empf. ab 14 Jahren

Schorsch ist Gärtner in einer bayerischen Kleinstadt und schuftet täglich in seinem Betrieb, der kurz vor der Pleite steht. Er redet nicht gern und auch nicht viel. Nur über den Wolken, in seinem klapprigen Propeller-Flugzeug, fühlt sich Schorsch wirklich frei. Doch dann missfällt dem Chef des lokalen Golfplatzes, den Schorsch angelegt hat, der Grünton des Rasens und Schorsch bleibt auf seiner Rechnung sitzen. Als der Gerichtsvollzieher kurz darauf sein geliebtes Flugzeug pfänden will, setzt sich Schorsch in die Kiebitz, packt den Steuerknüppel und fliegt einfach davon...

Mamma Mia! Here We Go Again

Regie Ol Parker, GB/USA 2018, 114 Minuten, FSK ab 0, empf. ab 14 Jahren

Seit den Ereignissen von Mamma Mia! sind einige Jahre vergangen, als Sophie feststellt, dass sie ein Baby erwartet. Sie vertraut sich den besten Freundinnen ihrer Mutter Rosie und Tanya an. Die beiden erzählen Sophie, wie ihre Mutter Donna damals Sam, Harry und Bill unter der Sonne Griechenlands kennen und lieben lernte - und wie sie, schwanger und mutig, ihr Leben selbst in die Hand nahm. Zehn Jahre nach dem großen Erfolg des Films Mamma Mia! lädt ein brandneues Musical ein, zurück nach Kalokari zu kehren...

Pettersson und Findus - Findus zieht um

Regie Ali Samadi Ahadi, Deutschland 2018, 82 Minuten, FSK ab 0 Jahren, empf. ab 6 Jahren

Findus hüpfert Tag und Nacht auf seiner neuen Matratze herum, der genervte Pettersson aber möchte seine Ruhe haben. Die Lösung: ein eigenes Spiel- und Hüpf-Haus für Findus, das Pettersson ihm gleich nebenan baut! Der Kater aber findet solchen Gefallen daran, selbständig zu sein und alleine zu wohnen, dass er nicht nur zum Spielen, sondern gleich ganz und gar ins Häuschen umzieht. So hat Pettersson sich das allerdings nicht vorgestellt!

Das Prinzip Montessori – Die Lust am selber-lernen

Regie Alexandre Mourot, Frankreich 2018, 105 Minuten, FSK ab 0, empf. ab 12 Jahren

Alexandre Mourots Dokumentarfilm ist ein ehrlicher und intimer Einblick in die bezaubernde Magie des Lernens. Auf den Spuren der Montessori-Pädagogik zeigt der Film in so bewegenden wie charmanten Beobachtungen, welcher Schatz sich in unseren Kindern verbergen kann.

Schule, Schule – Die Zeit nach Berg Fidel

Regie Hella Wenders, Deutschland 2017, 98 Minuten, FSK ab 0, empf. ab 8 Jahren

Der Dokumentarfilm zeigt ein Schuljahr im Leben von vier Teenagern, die sich nach ihrer gemeinsamen Zeit auf der inklusiven Grundschule „Berg Fidel“ trennen mussten, um auf unterschiedlichen Schulen weiter zu lernen. Es geht um das Erreichen von Noten und Abschlüssen und die Suche nach Anerkennung, aber auch um die persönlichen Wünsche und Sorgen der Protagonisten, die mitten in der Pubertät stehen.

Symphony of Now

Regie Johannes Schaff, Deutschland 2018, 65 Minuten, FSK 0, empf. ab 12 Jahren

Johannes Schaff interpretiert in seiner Dokumentation den Klassiker „Berlin: Die Sinfonie einer Großstadt“ von 1927 neu. Doch statt dem Leben und dem Arbeitsalltag der Berliner in den 1920er Jahren steht das zeitgenössische Nachtleben der deutschen Hauptstadt im Mittelpunkt...

Una Noche – Eine Nacht in Havanna

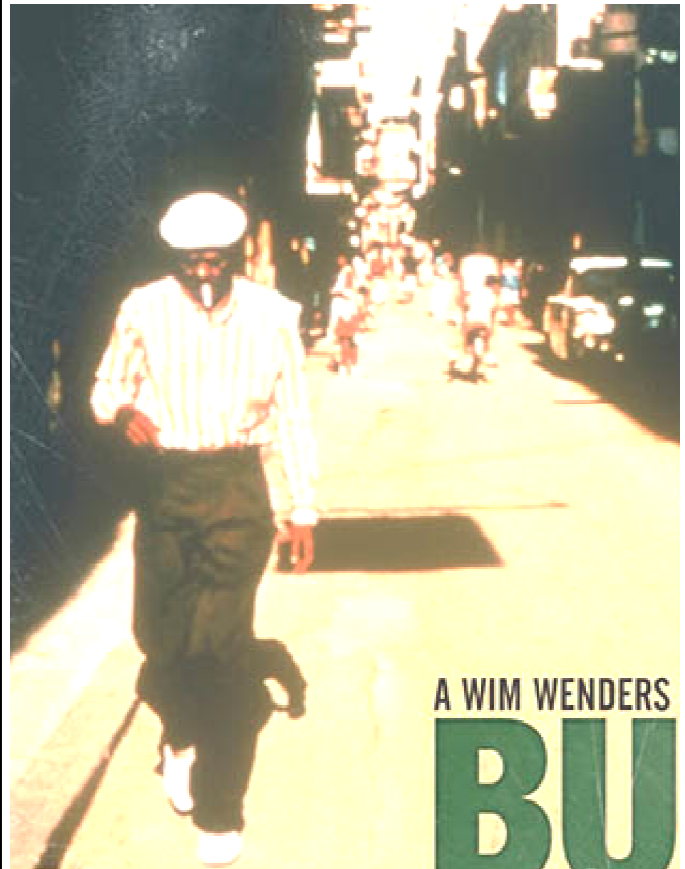
Regie Lucy Mulloy, USA/Kuba/Großbritannien 2012, 90 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Havanna heute. Lila und Zwillingbruder Elio träumen von einem anderen Leben. Zwar ist da die karibische Stadt, die sie packt und fasziniert, gleichzeitig wissen sie, dass es andere Möglichkeiten gibt und dass ihr Leben oft genug am Rand steht. Raúl wird mit ihnen das Weite suchen. Ein Film voller Energie über eine Insel, auf der man bleiben möchte und doch abhaut.



BALI

Kino



A WIM WENDERS

BUENA VISTA SOCIAL CLUB



KUBA

filmwoche

11. - 17.10.2018

Candelaria

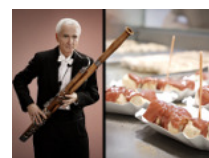
Una Noche

Buena Vista

Social Club

Oktober 2018

ENTRITT 16:00 Uhr Erwachsene € 6,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erwachsene € 8,00 Schüler/Studenten (bis 30 J.) € 6,50 KINOTAG Mittwoch 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erwachsene € 7,00 Schüler/Studenten € 6,00





Kurzfilm des Monats

#klangberlins - Sound of Berlin
Das Konzerthausorchester Berlin, inmitten unserer Stadt zu Hause, verleiht der pulsierenden Metropole seinen ganz eigenen Soundtrack. Zum Hinhören, Wiedererkennen und dann neu Entdecken!

Programm für Oktober 2018

BALI-Kino · Teltower Damm 33 · 14169 Berlin · Tel. (030) 811 46 78 · Fax (030) 812 99 538 · www.balikino-berlin.de

Sonderveranstaltungen	Kinderveranstaltungen	16.00 Uhr	18.00 Uhr	20.30 Uhr	
<p>Kurzfilm des Monats #klangberlins - Sound of Berlin <i>Regie: Boris Seewald, Deutschland 2017, 3:22 Minuten</i> Das Konzerthausorchester Berlin, inmitten unserer Stadt zu Hause, verleiht der pulsierenden Metropole seinen ganz eigenen Soundtrack. Zum Hinhören, Wiedererkennen und dann neu Entdecken!</p> <p>Freitag, 5.10.2018 ab 18.30 Uhr HAPPY FRIDAYS Michael Netzker - Klassische Trompete und Klavier Begleitung Ingrid Richter - Abeldayem Solo Violine Big Band der Musikschule - Leitung Ralf Ruh</p>	 <p>Spatzenkino Dienstag, 9.10.2018 um 10.00 Uhr Märchenhaft Carlotta und die Wolke - Carlotta ist auf der Suche nach einem Zeitvertreib und da kommt die magische Fernbedienung gerade recht... Eine kleine Dickmadam - Der bekannte Kinderreim kommt in neuem Gewand ins Spatzenkino... Das Urwaldmärchen - Groß, aber keineswegs mutig kommt der frischgeschlüpfte Drache daher... Rotkäppchen - Mit einem Korb voller Leckereien macht sich Rotkäppchen auf den Weg zur kranken Großmutter...</p>	<p>4.10. - 10.10.2018</p> <p>Do – So</p> <p>Bamse – Der liebste und stärkste Bär der Welt</p>	<p>18.00 Uhr</p> <p>Familie Brasch</p> <p>Freitag, 5.10.2018 um 18.30 Uhr - HAPPY FRIDAYS 3 Musikalische Acts! 3 Stilrichtungen! 90 Minuten Musik!</p>	<p>[nur Donnerstag in OmU]</p> <p>Mamma Mia! Here We Go Again</p>	<p>4.10. - 10.10.2018</p>
<p>Sonntag 14.10.2018 um 11.00 Uhr  Frühstückskino Symphony of Now Neuinterpretation des Klassikers „Berlin - Die Sinfonie einer Großstadt“ von 1927</p> <p>Sonntag 14.10.2018 um 18.00 Uhr Fotovortrag mit Buchvorstellung Gottfried Schenk: Berliner Verwandlungen – die Gesichter einer Stadt im Ausbruch</p>	<p>11.10. - 17.10.2018</p> <p>Do – Mi</p> <p>Pettersson und Findus – Findus zieht um</p> <p>Kinderfilm des Monats Mittwoch, 10.10.2018 um 10.30 Uhr und 15.00 Uhr und Mittwoch, 24.10.2018 um 10.30 Uhr DIE KLEINE HEXE Die kleine Hexe hat ein großes Problem: Mit ihren 127 Jahren ist sie viel zu jung, um mit den anderen Hexen in der Walpurgisnacht zu tanzen. Deshalb schleicht sie sich heimlich auf das wichtigste aller Hexenfeste – und wird prompt erwischt! ...empf. ab 6 Jahren</p>	<p>11.10. - 17.10.2018</p> <p>Do – Mi</p> <p>Pettersson und Findus – Findus zieht um</p>	<p>Donnerstag – Samstag und Dienstag - Mittwoch</p> <p>Symphony of Now Neuinterpretation des Klassikers „Berlin - Die Sinfonie einer Großstadt“ von 1927</p> <p>Sonntag 14.10.2018 um 18.00 Uhr Gottfried Schenk: Berliner Verwandlungen – die Gesichter einer Stadt im Ausbruch Fotovortrag mit Buchvorstellung</p> <p>Montag 15.10.2018 - KINO DER NACHBARN CIAŁO <i>(Polen 2003, Regie Tomasz Konecki, 94 Minuten, OmU)</i></p>	<p>Donnerstag – Samstag Candelaria – Ein kubanischer Sommer</p> <p>Sonntag – Montag Una Noche – Eine Nacht in Havanna</p> <p>Dienstag – Mittwoch Buena Vista Social Club</p>	<p>11.10. - 17.10.2018</p>
<p>Montag, 15.10.2018 um 18.00 Uhr KINO DER NACHBARN CIAŁO [Der Leichnam] <i>Regie Tomasz Konecki Polen 2003 94 Minuten Polnisch Original mit engl. Untertiteln</i> Ein Dieb findet versehentlich einen Toten Mann im Zug. Da er nicht die Polizei rufen möchte, muss er einen Weg finden, die Leiche selbst zu entsorgen...</p> <p>Sonntag, 21.10.2018 um 18.15 Uhr BALKAN – TOUR Multimedia-Show von Peter Jaeger Mit dem Fahrrad durch Südeuropa...</p>	<p>18.10. - 24.10.2018</p> <p>Do – Mi</p> <p>Pettersson und Findus – Findus zieht um</p> <p>Sonntag, 14.10.2018 um 15.00 Uhr Gahl's Märchenklavier Der beherzte Flötenspieler ein Märchen erzählt von <i>Johannes Gahl am Klavier für Kinder ab 6 Jahren</i></p>	<p>18.10. - 24.10.2018</p> <p>Do – Mi</p> <p>Pettersson und Findus – Findus zieht um</p>	<p>Donnerstag – Samstag</p> <p>DAS PRINZIP MONTESSORI – Die Lust am selber-lernen</p> <p>Sonntag 21.10.2018 um 18.15 Uhr Multimedia-Vortrag BALKAN-TOUR von Peter Jaeger</p> <p>Montag – Mittwoch Schule, Schule – Die Zeit nach Berg Fidel ein Schuljahr im Leben von vier Teenagern, die sich nach ihrer gemeinsamen Zeit auf der „Berg Fidel“ trennen mussten...</p>	<p>[nur Donnerstag in OmU]</p> <p>Glücklich wie Lazzaro</p> <p>Der faszinierend kunstvolle Spielfilm erzählt von Lazzaro, der genügsam und zufrieden mit sich und der Welt in einem abgelegenen Tal in Italien lebt. Bis die Verkettung der Ereignisse das Leben aller für immer verändert...</p>	<p>18.10. - 24.10.2018</p>
<p>Sonntag, 21.10.2018 um 18.15 Uhr BALKAN – TOUR Multimedia-Show von Peter Jaeger Mit dem Fahrrad durch Südeuropa...</p>	<p>25.10. - 31.10.2018</p> <p>Do – So</p> <p>Elias – Das kleine Rettungsboot</p> <p>Freitag, 12.10.2018 um 10.30 Uhr Do. 18.10.2018 um 10.30 Uhr Gahl's Märchenklavier Die schlaue Gans und der Fuchs ein Märchen erzählt von <i>Johannes Gahl am Klavier ab 6 Jahren (nur nach telefonischer Anmeldung)</i> Montag – Mittwoch Kino für Kitas, Schulen und Gruppen nach vorheriger tel. Anmeldung</p>	<p>25.10. - 31.10.2018</p> <p>Do – So</p> <p>Elias – Das kleine Rettungsboot</p>	<p>[nur Donnerstag in OmU]</p> <p>Glücklich wie Lazzaro</p>	<p>Grüner wird's nicht, sagte der Gärtner und flog davon</p>	<p>25.10. - 31.10.2018</p>

EINTRITT 16.00 Uhr Erw. € 6,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18.00 und 20.30 Uhr Erw. € 8,00,- Schüler/Stud. (bis 30 J.) € 6,50 (außer bei Sonderveranstaltungen) **KINOTAG: Mittwoch** - 18.00 und 20.30 Uhr Erwachsene € 7,00 Schüler/Studenten € 6,-