

# FILM-ABC

**Arco**  
 Regie Ugo Bienvenu, Frankreich 2025, 88 Minuten, FSK 6  
 Als der Junge Arco aus einer fernen Zukunft zufällig in die Welt der 10-jährigen Iris ins Jahr 2075 stürzt, müssen beide über Zeit und Welten hinweg zusammenstehen, um Arco heim zu bringen.

**Andor Hirsch**  
 Regie László Nemes, Ungarn, Großbritannien, 2025, 133 Minuten, FSK o.A.  
 Nach dem ungarischen Volksaufstand von 1956 wächst ein kleiner Junge bei seiner Mutter auf. Eines Tages taucht ein brutaler Mann auf, der behauptet, sein leiblicher Vater zu sein.

**Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft: The Tour - Live**  
 Regie James Cameron/Billie Eilish, USA 2025, FSK 0  
 Der Konzertfilm wurde während der restlos ausverkauften Welttournee der US-Künstlerin aufgenommen und dokumentiert - inszeniert von James Cameron - vier Shows in Manchester.

**Bollwerk**  
 Regie Jakob Wehner, Deutschland 2025, 60 Minuten, FSK o.A.  
 Die Doku begleitet einen Sommer lang drei ProtagonistInnen bei ihrer Arbeit in der sächsischen Kleinstadt Wurzen und erzählt so nah und authentisch von den Bemühungen um die Demokratie, der Relevanz von zivilgesellschaftlichem Engagement und ...

**Chronos - Fluss der Zeit**  
 Regie Volker Koepp, Deutschland 2026, 200 Minuten, FSK o.A.  
 Der Fluss Chronos durchfließt die Region Sarmatien. Ihm folgt Volker Koepp auf der Suche nach den Schicksalen der Menschen, die an diesen Ufern. Über fünf Jahre dauerten die Dreharbeiten.

**Cotton Queen**  
 Regie Suzannah Mirghani Sudan, DE, FR, Saudi Arabien, Katar 2025, 93 Minuten, FSK o.A.  
 In einem sudanesischen Baumwoll-Dorf wächst Nafisa mit den märchenhaften Geschichten ihrer Großmutter auf. Als ein Geschäftsmann aus dem Ausland mit großen Plänen erscheint, wird sie zur Schlüsselfigur im Machtspiel um die Zukunft des Dorfes und entdeckt dabei ihre Stärke.

**Friedas Fall**  
 Regie Maria Brendle, Schweiz 2024, 107 Minuten, FSK 12  
 Im Jahr 1904 steht der Fall der jungen Näherin Frieda Keller im Brennpunkt einer gesellschaftlichen Auseinandersetzung über Recht und Gerechtigkeit. Die öffentliche Aufmerksamkeit, verstärkt durch Proteste und grenzüberschreitende Berichterstattung, stellt das patriarchale Rechtssystem in Frage und bringt die Anwälte an den Rand ihrer Fähigkeiten.

**Gavagai**  
 Regie Ulrich Köhler, Deutschland, Frankreich 2025, 91 Minuten, FSK 12  
 Bei den turbulenten Dreharbeiten zu einer Medea-Verfilmung im Senegal flüchtet sich Maja (Maren Eggert) in eine Affäre mit ihrem Co-Star Nourou (Jean-Christophe Folly). Monate später treffen sie sich bei der Premiere des Films in Berlin. Alte Gefühle flammen auf, aber...

**History of Sound**  
 Regie Oliver Hermanus, Großbritannien, USA, Schweden 2026, 127 Minuten, FSK 6  
 Im Jahr 1917 verspricht es den zurückhaltenden und talentierten Musikstudenten Lionel vom ländlichen Kentucky nach Boston, wo er seinen Kommilitonen David kennenlernt. Über ihre gemeinsame, tief empfundene Liebe zu traditioneller Folk-Musik kommen sich die beiden näher.

**Ich war ein Zeuge**  
 Regie Günter Moritz, Deutschland 2025, 84 Minuten, FSK o.A.  
 Was als stilles Fotoprojekt beginnt, wird zu einer erschütternden Reise in die Abgründe einer religiösen Welt. Fotograf Andreas Reiner trifft Männer und Frauen, die den Zeugen Jehovas den Rücken gekehrt haben - und dokumentiert in intensiven Gesprächen nicht ihre Geschichten.

**Lights in the Dusk (Lichter der Vorstadt)**  
 Regie Aki Kaurismäki, Finnland, Deutschland 2006, 80 Minuten, FSK 6  
 Koistinen ist Wachmann in einer Shopping Mall. Eines Tages begegnet er der begehrtesten Mirja. Sie spielt ihm Liebe vor, und Koistinen glaubt daran. Doch sie ist... Von Aki Kaurismäki!

**Meine Freundin Conni - Abenteuer mit Kranich Klaus**  
 Regie Raquel Conde Viera, Dirk Hampel, Deutschland 2025, 80 Minuten, FSK 0  
 Anstatt mitzufahren zu Onkel Albert, bleibt Conni allein zu Hause. Also fast allein, denn Opa Willi passt auf, auch Anna und Simon sind mit dabei. Plötzlich landet ein verletzter Kranich im Garten.

**Nürnberg**  
 Regie James Vanderbilt, USA 2025, 148 Minuten, FSK o.A.  
 Hermann Göring wird von den Alliierten verhaftet und soll für die unfassbaren Taten des NS-Regimes zur Rechenschaft gezogen werden. Der Psychiater Dr. Kelley wird beauftragt, alle Angeklagten auf ihre Prozessfähigkeit hin zu untersuchen. Schnell ist er von Görings manipulativem Charisma eingenommen.

**Palästina 36**  
 Regie Annemarie Jacir, Kamel El Basha Palästina 2025, 120 Minuten, FSK 12  
 Palästina 1936: Immer mehr Dörfer erheben sich gegen die britische Kolonialmacht, gleichzeitig drängen europäische Juden, die vor dem Nationalsozialismus geflohen sind, in die Region. Yusuf pendelt zwischen seinem ländlichen Heimatdorf und Jerusalem. Während sich persönliche Schicksale und politische Umbrüche unaufhaltsam verweben, spitzt sich die Lage dramatisch zu.

**Paris Murder History**  
 Regie Rebecca Zlotowski, Frankreich 2025, 103 Minuten, FSK 12  
 Die Amerikanerin Lilian Steiner lebt seit Jahren in Paris und hat sich dort einen Namen als brillante Therapeutin gemacht. Als ihre Patientin Paula unter mysteriösen Umständen ums Leben kommt, ist sie fassungslos. War es wirklich Selbstmord? Oder hat jemand nachgeholfen?

**Pferd am Stiel**  
 Regie Sonja Maria Kröner, Deutschland, Litauen 2026, 80 Minuten, FSK 6  
 Zufällig entdeckt die 13-jährige Sarah im Netz den finnischen Sport „Hobby Horsing“. Ihre beste Freundin Dilek findet Sarahs neues Hobby eher peinlich, doch lässt sie sich überreden mitzumachen. Als sie dadurch zum Gespött der Schule werden, zerstreiten sie sich. Doch ...

**ROSE**  
 Regie Markus Schleinzer, Österreich, Deutschland 2026, 93 Minuten, FSK 12  
 Im 17. Jahrhundert taucht in einem abgelegenen protestantischen Dorf in deutschen Landen ein mysteriöser Soldat auf. Der kleine, ruhige Fremde, dessen Gesicht von einer Narbe entstellt ist, gibt sich als Erbe eines verlassenen Geföhls aus. Wahre Geschichte. Mit Sandra Hüller.

**Das Ungesagte**  
 Regie Patricia Hector/Lothar Herzog, Deutschland 2025, 143 Minuten, FSK 12  
 Die meisten Deutschen, die damals für das NS-Regime waren, haben nach 1945 nie wieder über diese Zeit gesprochen. In fast allen Familien war das Thema tabu: Das Ungesagte eben.

**Der verlorene Mann**  
 Regie Welf Reinhart, Deutschland 2026, 102 Minuten, FSK 12  
 Die Künstlerin Hanne (Dagmar Manzel) und der pensionierte Pfarrer Bernd (August Zirner) führen eine glückliche, nach Jahren etwas eingefahrene Ehe, wie sie aus dem Nichts Hannes früherer Ehemann Kurt (Harald Krassnitzer), an Demenz leidend, vor ihrer Tür steht.

**Der Wunderweltenbaum**  
 Regie Ben Gregor, Großbritannien/USA 2026, 110 Minuten, FSK 0  
 Als die Geschwister Beth, Fran und Joe mit ihren Eltern aufs Land ziehen, beginnt für die Familie ein ganz besonderes Abenteuer. In dem nahegelegenen, geheimnisvollen Wald entdecken die Kinder einen magischen Baum und erleben märchenhafte Abenteuer.

# BALI KINO BERLIN

9/2026/5

ERWACHSENEN 16:00 UHR ERW. 7 €; KINDER (BIS 12 J.) 5 €; 18:00 UHR UND 20:30 UHR ERW. 10 €; SCHÜLER/STUD. (BIS 30 J.) 8 €; KINOTAG MITTWOCH 18:00 UHR ERW. 9 €; SCHÜLER/STUD. 7 € // BALI-FILMCLUB-KARTEN- (30 €/Jahr) oder Gildepass-Inhaber: ermäßigt 8 bzw. 9 €

# Mai 2026



"Silberner Bär" für Sandra Hüller  
 (Beste Schauspielerische Leistung in einer Hauptrolle)  
**21.-27. Mai 26, 20.30 Uhr +**  
**28.-31. Mai 2026, 18.00 Uhr**

1./2./3. Juni, 18.00 Uhr: Teilnahme an der

**DOXUMENTALE**  
 INTERNATIONAL DOCUMENTARY AND MEDIA FESTIVAL BERLIN

**4.5** **18.30 Uhr** **KONZERT**

**Australian/Italian Old School Rock 'n' Roll & 50s 60s R'n'B**  
 Rhythmisch. Tanzbar. Voller Energie!  
 Ein Duo wie eine komplette Band.  
**12 EUR/Karte**

**The Shallaras**

**1.-3.5.** **14.00 Uhr** **DOXUMENTATION**

Dokumentation über Aussteiger aus den Zeugen Jehovas, die in Interviews von ihrer Kindheit im streng kontrollierten Glaubenssystem, von sexualisierter Unterdrückung und vom Trauma nach dem Ausstieg berichten.

**Ich war ein Zeuge**

**28.5-3.6** **20.30 Uhr** **NS-AUFARBEITUNG**

Hermann Göring (Russell Crowe) soll als ranghöchster noch verbliebener Nazi für die Gräueltaten des NS-Regimes zur Rechenschaft gezogen werden. Der von den Alliierten beauftragte Psychiater Dr. Kelley (Rami Malik) kann sich der Faszination des Bösen nur schwer entziehen. Am 29.5. mit Historiker R. Oberndörfer.

**Nürnberg**

# PROGRAMM Mai 2026

BALI Kino Berlin || Teltower Damm 33 | 14169 Berlin | Tel.: 030.811 46 78 | Fax: 030.812 99 538 | info@balikino-berlin.de | [www.balikino-berlin.de](http://www.balikino-berlin.de)

Sonder- veranstaltungen	... noch mehr für Kinder + BALI-Kult	16:00 Uhr	18:00 Uhr	20:30 Uhr
<p>KURZFILM DES MONATS</p>  <p><b>Poong</b> Rohrbasser Laurent/Robin Szymczak/ Vinh Nguyen//Schweiz//2024//01:41</p>	 <p><b>Spatzenkino</b> Filme für Kinder ab 4 Jahren DIENSTAG 5.5. 10.00 Uhr</p>	<p>DO-MI <b>Arco</b></p> <p>MATINEEN FR/SA/SO 1./2./3.5., 14.00 Uhr <b>Ich war ein Zeuge</b></p>	<p>DO/FR OmU, SA/SO + DI/MI dt. Fassung <b>History of Sound</b></p> <p>MONTAG 4.5., 18.30 Uhr <b>KONZERT The Shallaras:</b> Australian/Italian Old School Rock 'n' Roll &amp; 50s 60s R'n'B Eintritt: 12 €</p>	<p>DO-SO + DI/MI OmU <b>Gavagai</b></p> <p>MONTAG 4.5. GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG</p>
<p>KINO DER NACHBARN MONTAG 18.5. 18.00 Uhr</p>	<p>ZUSAMMEN UNTERWEGS und DIENSTAG, 2.6. 10.00 Uhr <b>MICHEL UND IDA AUS LÖNNEBERGA</b></p>	<p>DO-MI (außer FR) <b>Der Wunderweltenbaum</b></p> <p>FR 8.5., 15.00 Uhr <b>Das Ungesagte</b></p>	<p>DO-MI dt. Fassung <b>Der verlorene Mann</b></p>	<p>DO/FR OmU und SA-MI dt. Fassung <b>History of Sound</b></p>
 <p><b>Chronos - Fluss der Zeit</b> Deutschland 2026, 198 Min., Regie: Volker Koepp Der Fluss Chronos, antiker Name der Memel, durchfließt die Region Sarmatien. Ihm folgt Volker Koepp auf der Suche nach den Schicksalen der Menschen, die an diesen Ufern leben.</p>	 <p><b>Kinderfilm des Monats</b> DIENSTAG 19.5., 10.30 u. 16.00 Tagebuch einer Biene</p>	<p>DO-MI (außer DI) <b>Der Wunderweltenbaum</b></p> <p>MATINEEN DO/SA/SO, 14./16./17.5., 13.30 Uhr <b>Andor Hirsch</b></p>	<p>DO/FR OmU und SA/SO + DI/MI dt. Fassung <b>Paris Murder History</b></p> <p>MO 18.5. // KINO DER NACHBARN <b>Chronos - Fluss der Zeit</b></p>	<p>DO/FR OmU und SA/SO dt. Fassung <b>Andor Hirsch</b></p> <p>MO (an diesem Tag ausnahmsweise erst 21.30 Uhr) bis MI dt. Fassung (DI+MI 20.30 Uhr) <b>Cotton Queen</b></p>
<p>8. Mai 2026, 15 Uhr: <b>Das Ungesagte</b></p> 	<p><b>BALI-KULT OmU</b> FREITAG 29.5., 23.15 <b>Lights in the Dusk (Lichter der Vorstadt)</b></p> 	<p>DO-MI <b>Meine Freundin Conni - Abenteuer mit Kranich Klaus</b></p> <p>MATINEE SA/SO/MO, 23./24./25.5., 14.00 Uhr <b>Friedas Fall</b></p>	<p>DO/FR OmU und SA-MI dt. Fassung <b>Palästina 36</b></p>	<p>DO-MI <b>ROSE</b></p> <p>SPÄTFILM FR/SA/SO, 22./23./24.5., 22.15 Uhr <b>Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft: The Tour - Live</b></p>
	<p>Aki Kaurismäki's classic...In Helsinki, a lonely night watchman is caught up in a series of misadventures with a femme fatale and a crooked businessman.</p>	<p>DO-SO <b>Pferd am Stiel</b></p> <p>DOKUMENTARFILM FÜR ERWACHSENE (KEIN KINDERFILM) MO-MI (1./2./3.6.), 16.00 Uhr <b>Bollwerk</b></p>	<p>DO-SO <b>ROSE</b></p> <p>MO-MI (1./2./3.6.), 18.00 Uhr Teilnahme des BALI am DOKUMENTALE-Festival (s. Sonder-Flyer)</p>  <p>INTERNATIONAL DOCUMENTARY AND MEDIA FESTIVAL BERLIN</p>	<p>DO/FR OmU; SA-MI dt. Fassung <b>Nürnberg</b> (am FR, 29.5. moderiert vom Historiker Ralf Oberndörfer, histox)</p> <p>FREITAG 29.5. Eintritt 7 € 23.15 Uhr BALI-KULT OmU <b>Lights in the Dusk (Lichter der Vorstadt)</b></p>

EINTRITT 16:00 Uhr Erw. 7 €; Kinder (bis 12 J.) 5 €; 18:00 und 20:30 Uhr Erw. 10 €; Schüler/Stud. (bis 30 J.) 8 € KINOTAG Mittwoch 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erw. 9 €; Schüler/Stud. 7 € // BALI-Filmclub-Karten- (30 €/Jahr) oder Gildepass-Inhaber: ermäßigt 8 bzw. 9 €