

FILM-ABC

22 Bahnen

Regie Mia Maariel Meyer, Deutschland 2025, 103 Minuten, FSK 12

Verfilmung des Roman-Bestsellers von Caroline Wahl. Intensives Drama über Verantwortung, familiäre Bindungen und die Suche nach einem besseren Leben.

A foreign Affair

Regie Billy Wilder, USA 1948, 116 Minuten, FSK 12

Die Abgeordnete Phoebe fährt ins besetzte Berlin, um sich ein Bild von der Moral der US-Soldaten zu machen. Sie trifft auf die Sängerin Erika, die ein Verhältnis mit einem US-Offizier hat. Phoebe ist entsetzt und macht sich auf die Suche nach dem Offizier, ohne zu wissen, dass er bereits vor ihr steht.

Ai Weiweis Turandot

Regie Maxim Derevianko, Italien/USA 2025, 77 Minuten, FSK 0

Die Doku begleitet den Künstler und Aktivist Ai Weiwei bei seinem Regiedebüt an der Oper in Rom. Auch mit hundert Jahren ist "Turandot" immer noch relevant... Alles ist Kunst. Alles ist Politik.

Der geteilte Himmel

Regie Konrad Wolf, DDR 1964, 110 Minuten, FSK 16

DDR 1961 – kurz vor dem Mauerbau. Rita erinnert sich zurück an den zehn Jahre älteren Manfred, den sie eins liebte. Die Liebesgeschichte zweier junger Menschen aus Halle (Romanvorlage: C. Wolf).

Downton Abbey: Das große Finale

Regie Simon Curtis, Großbritannien/ USA 2025, 123 Minuten, FSK 0

In den 1930er-Jahren beginnt für die lieb gewonnenen Charaktere ein neues Kapitel: Sie müssen sich dem Wandel der Zeit stellen, um Downton Abbey in eine erfolgreiche Zukunft zu führen.

Jane Austen und das Chaos in meinem Leben

Regie Laura Piani, Frankreich 2024, 94 Minuten, FSK 0

Agathe ist jung, hübsch, hoffnungslos alleinstehend und hat eine Jane Austen-Romanempfehlung für alle Lebensfragen. Als sie dank eines heimlich eingesandten Romanmanuskripts einen Platz in der „Jane Austen Writers' Residency“ gewinnt, steckt sie plötzlich selbst mitten in einem Roman.

Jenseits von Afrika

Regie Sydney Pollack, USA 1985, 160 Minuten, FSK 12

Eingebettet in die großartige Landschaft Afrikas vollzieht sich die Lebensgeschichte der späteren dänischen Schriftstellerin Karen Blixen. Unser erstes Knitting-Event. BITTE STRICKZEUG MITBRINGEN!

Karla

Regie Christina Tournatzés, Deutschland 2025, 104 Minuten, FSK o.A.

1962 – Die zwölfjährige Karla ist Zeugin vor Gericht. Sie erstattet Anzeige gegen genau den Menschen, der sie schützen sollte: Ihren Vater. Richter Lamy ist ihre Hoffnung. Nach einer wahren Geschichte.

Der kleine Prinz

Regie Konrad Wolf, DDR 1966/1972, 74 Minuten, FSK 0

Jeder kennt die Geschichte: Ein Pilot muss mitten in der Wüste notlanden. Als er daran geht, seine Maschine zu reparieren, begegnet er der märchenhaften Gestalt des kleinen Prinzen.

Leibniz – Chronik eines verschollenden Bildes

Regie Edgar Reitz, Deutschland 2025, 104 Minuten, FSK 6

Leibniz reist an den Hof der Kurfürstin Sophie von Hannover. Dort soll ein Porträt von ihm entstehen. Während er Modell sitzt, entsteht zwischen ihm und der Malerin eine besondere Verbindung ...

Lilly und die Kängurus

Regie Kate Woods, Australien 2025, 90 Minuten, FSK 6

Die Liebe zu Kängurus hat Lilly von ihrem Vater und widmet nun ihre gesamte Freizeit der Pflege von Känguru-Waisen. Als eines Tages ein Jungtier vor ihrer Tür liegt, beginnt eine große Freundschaft!

Maria Reiche: Das Geheimnis der Nazca-Linien

Regie Damien Dorsaz, Deutschland/Frankreich 2025, 99 Minuten, FSK 12

Peru in den 1930er Jahren: Die junge Dresdnerin Maria Reiche verdingt als Mathematiklehrerin in Lima. Als sie in der Wüste von Nazca auf gigantische Linien stößt, findet sie ihre wahre Berufung.

Possession

Regie Andrzej Zulawski, Frankreich/BR Deutschland 1981, 119 Minuten, FSK 16

Berlin, Anfang der 80er: die Ehe von Mark und Anna liegt in Trümmern. Ein von Mark engagierter Privatermittler folgt Anna in eine Altbauwohnung. Dort stößt er auf Annas unheilvolles Geheimnis...

Schauburg Mon Amour

Regie Marie-Claire Schmarsow, Deutschland 2024, 87 Minuten, FSK 6

Begleitet vom Zerreißen der Kinokarten, dem Rattern des Vorhangs und dem Surren des Kinoprojektors erzählen die Protagonisten Anekdoten aus dem ältesten Kino Bremens.

Schule der magischen Tiere 4

Regie Bernhard Jasper/ Maggie Peren, Deutschland 2025, 95 Minuten, FSK 0

Miriam besucht mit ihrer Freundin Ida die Wintersteinschule, nicht ahnend, dass dort Magie zum Alltag gehört. Als die Schule vor der Schließung steht, muss sie sich beweisen.

Solo Sunny

Regie Konrad Wolf, DDR 1980, 105 Minuten, FSK 12

Sunny lebt im bröckelnden Prenzlauer Berg. Als Schlagersängerin tingelt sie mit einer Band durch Lokale und Kulturhäuser der DDR. Sie träumt von einer Solo-Karriere, doch die Wirklichkeit ...

Stolz und Eigensinn

Regie Gerd Kroske, Deutschland 2025, 113 Minuten, FSK 12

Frauen aus ehemaligen Industrie-Großbetrieben der DDR erzählen von ihrer persönlich erlangten Unabhängigkeit durch Arbeit und dem Bruch nach der Wende. Über 30 Jahre später kommentieren sie Archivmaterial neu - eine mediale Einkreisung voller Stolz und Eigensinn.

Das tiefste Blau

Regie Gabriel Mascaro, Brasilien u.a. 2025, 87 Minuten, FSK 6

Die 77-jährige Tereza erhält die offizielle Anweisung der brasilianischen Regierung, in eine Seniorenkolonie in einer entlegenen Gegend zu ziehen. Doch Tereza widersetzt sich und begibt sich auf eine Reise immer weiter hinein in das Amazonasgebiet. Errang den Silbernen Bären (Berlinale 25).

Trains

Regie Maciej J. Drygas, Polen/Litauen 2024, 81 Minuten, FSK 12

Aus Archivmaterial aus rund 25 Ländern fügt der Dokumentarfilm Aufnahmen von Zugfahrten und Reisenden mit Texten aus Briefen, Reisebuchaufzeichnungen etc. zusammen.

Das Verschwinden des Josef Mengele

Regie Kirill Serebrennikow, Deutschland/Frankreich 2025, 135 Minuten, FSK 12

August Diehl spielt Mengele, der in Auschwitz selektierte und grausame Experimente durchführte, als zunehmend verbitterten Mann, der im südamerikanischen Exil sein Schicksal beklagt. Entlarvend.

Zirkuskind

Regie Julia Lemke, Anna Koch, Deutschland 2025, 86 Minuten, FSK o.A.

Die Dokumentation erzählt aus dem Leben der letzten Nomaden Deutschlands.

BALI

KINO BERLIN

5202/07



Leibniz - Chronik eines verschollenden Bildes

10.10. bis 15.10., jeweils 18.00 Uhr

Nach Caroline Wahls Roman-Bestseller:



22 Bahnen

23.10. bis 26.10. + 28/29.10., jeweils 18.00 Uhr

12 12:00 Uhr

"Cinema & Knitting"

... Viel Zeit zum Stricken im Kino zum Klassiker JENSEITS VON AFRIKA, eine Reise voller Liebe, mit weiten Landschaften



OUT OF AFRICA

9 20.30 Uhr

Mississippi Country Hill Blues-Konzert

In Kooperation mit dem FEN – Fascination Education Network; Eintritt: 18 EUR/erm. 15 EUR

KONZERT



Joint Juke Smokers

2 18.00 Uhr 20.30 Uhr

Im Rahmen des Literaturfestes Zehlendorf-Mitte

Angela Steidele stellt ihr Buch vor: Wie gut kannten sich eigentlich Greta Garbo und Marlene Dietrich? Wer traute sich mehr?

LESUNG



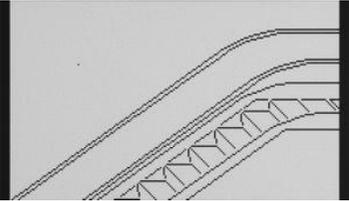
Ins Dunkel

EINTRITT 16:00 Uhr Erw. 7 €; Kinder (bis 12 J.) 5 €; 18:00 und 20:30 Uhr Erw. 10 €; Schüler/Stud. (bis 30 J.) 8 € KINOTAG Mittwoch 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erw. 9 €; Schüler/Stud. (bis 30 J.) 7 € // BALI-Filmclub-Karten- (30 €/Jahr) oder Gildepass-Inhaber: ermäßigt 8 bzw. 9 €

Oktober 2025

PROGRAMM Oktober 2025

BALI Kino Berlin || Teltower Damm 33 | 14169 Berlin | Tel.: 030.811 46 78 | Fax: 030.812 99 538 | info@balikino-berlin.de | www.balikino-berlin.de

Sonderveranstaltungen	... noch mehr für Kinder + BALI-Kult	16:00 Uhr	18:00 Uhr	20:30 Uhr
<p>KURZFILM DES MONATS</p>  <p>Long Distance Michael Frei / Schweiz / 2024 / 2:00 min</p> <p>KINO DER NACHBARN MONTAG 27.10. 18.00 Uhr, OmU (Dokumentarfilm // No Dialogue)</p>  <p>TRAINS Polen 2024, 81 Min., Regie M. J. DRYGAS</p> <p>HAPPY FRIDAYS, KONZERT FREITAG 10.10. 18.30 Uhr (Einlass ab 18.15 Uhr) / Eintritt frei/Keine Reservierung</p>  <p>Annette Schulz, Naoko Fukumoto & Max Hacker – Flöte, Klavier & Sax P.M. Dubois „Les Treteaux“</p> <p>Village Voices Chor – Ltg. Wolfgang Thierfeldt</p> <p>Thomas Hähnlein, Clemens Lotz & Tabea Schrenk – Sax, Drums, & Cello Contemporary Jazz Trio</p>	 <p>Spatzenkino Filme für Kinder ab 4 Jahren DIENSTAG 7.10. 10.00 Uhr HERBSTSAMMELSURTIUM</p>  <p>Kinderfilm des Monats DIENSTAG 14.10. 10.30 Uhr und 16.00 Uhr und DIENSTAG, 28.10. nur 10.30 Uhr Mein Freund, die Giraffe</p> <p>Vorankündigung FREITAG 31.10., 7 € 23.00 Uhr BALI-KULT OmU</p>  <p>Frankreich, 1981 Andrzej Zulawskis masterpiece. A woman starts exhibiting increasingly disturbing behavior after asking her husband for a divorce. Suspicions of infidelity soon give way to something much more sinister. Starring: Isabelle Adjani and Sam Neill.</p>	<p>2.10.–8.10.</p> <p>DONNERSTAG bis SONNTAG 16.00 Uhr, SAMSTAG/SONNTAG zusätzlich 14.00 Uhr Lilly und die Kängurus <u>Zum Jahrestag der BALI-Wiedereröffnung</u> MATINEE FREITAG, 3.10., 14.00 Uhr Schauburg, mon amour Anschließende Diskussion mit Filmemacherin Marie-Claire Schmarsov</p> <p>DONNERSTAG, SAMSTAG, SONNTAG 16.00 FREITAG ausnahmsweise schon 15.30 Uhr Lilly und die Kängurus "Cinema & Knitting" SONNTAG, 12.10., 12.00 Uhr EINTRITT 12 EUR/erm. 10 EUR Strick-Event in Kooperation mit dem Stricktreff vom Kunstgewerbehaus Berlin #KGHBerlin.de Strickzeug bitte nicht vergessen! Jenseits von Afrika</p> <p>DONNERSTAG – SONNTAG + DIENSTAG/MITTWOCH Zirkuskind MATINEEN SAMSTAG/SONNTAG, 18./19.10., 14.00 Uhr Ai Weiweis Turandot MONTAG, 20.10., zum 100. Geburtstag von Konrad Wolf Der kleine Prinz</p> <p>9.10.–15.10.</p> <p>DONNERSTAG bis SONNTAG, 16.00 Uhr SAMSTAG/SONNTAG zusätzlich 14.00 Uhr Lilly und die Kängurus 22 Bahnen Schule der magischen Tiere 4</p> <p>16.10.–22.10.</p> <p>DONNERSTAG – SONNTAG + DIENSTAG/MITTWOCH Zirkuskind MATINEEN SAMSTAG/SONNTAG, 18./19.10., 14.00 Uhr Ai Weiweis Turandot MONTAG, 20.10., zum 100. Geburtstag von Konrad Wolf Der kleine Prinz</p> <p>23.10.–29.10.</p> <p>DONNERSTAG bis SONNTAG, 16.00 Uhr SAMSTAG/SONNTAG zusätzlich 14.00 Uhr Lilly und die Kängurus 22 Bahnen Schule der magischen Tiere 4</p>	<p>DONNERSTAG 2.10. Sonderveranstaltung Lesung im Rahmen des Literaturfestes Zehlendorf-Mitte: Eintritt 12 EUR Angela Steidele, Ins Dunkel Greta Garbo und Marlene Dietrich - zwei Leinwandikonen, die nicht nur den Film, sondern eine ganze Ära prägten</p> <p>FREITAG bis MITTWOCH Karla</p> <p>DONNERSTAG und SAMSTAG bis MITTWOCH Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes FR 10.10. 18.30 Uhr (Einlass ab 18.15 Uhr) HAPPY FRIDAYS-Konzert Eine Konzertreihe der Fachgruppe Jazz – Rock - Pop der Leo Borchard Musikschule</p> <p>DONNERSTAG bis SONNTAG DIENSTAG und MITTWOCH 22 Bahnen MONTAG 27.10. // KINO DER NACHBARN In Kooperation mit dem Deutsch-polnische Gesellschaft Berlin e.V. Trains Polnisches Original mit dt. Untertiteln</p>	<p>2.10.–8.10.</p> <p>DONNERSTAG 2.10. Sonderveranstaltung A foreign Affair dt. Fassung (mit Marlene Dietrich) FREITAG bis MITTWOCH Maria Reiche: Das Geheimnis der Nazca-Linien</p> <p>9.10.–15.10.</p> <p>DONNERSTAG, 9.10.: KONZERT in Kooperation mit dem Fascination Education Network (FEN) MISSISSIPPI COUNTRY HILL BLUES "Juke Joint Smokers" Luigi de Cicco/Adam Sikora, feat. Ryan Donohue + Oliver Kostrinsky Eintritt 18 EUR, ermäßigt 15 EUR</p> <p>FREITAG bis SONNTAG Stolz und Eigensinn MONTAG bis MITTWOCH dt. Fassung Das tiefste Blau</p> <p>16.10.–22.10.</p> <p>DONNERSTAG bis SONNTAG und DIENSTAG/MITTWOCH dt. Fassung Jane Austen und das Chaos in meinem Leben MONTAG zum 100. Geburtstag von Konrad Wolf Der geteilte Himmel</p> <p>23.10.–29.10.</p> <p>DONNERSTAG bis SONNTAG DIENSTAG und MITTWOCH Das Verschwinden des Josef Mengele VORANKÜNDIGUNG FREITAG 31.10. Eintritt 7 € 23.00 Uhr BALI-KULT OmU Possession</p>

EINTRITT 16:00 Uhr Erw. 7 €; Kinder (bis 12 J.) 5 €; 18:00 und 20:30 Uhr Erw. 10 €; Schüler/Stud. (bis 30 J.) 8 € KINOTAG Mittwoch 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erw. 9 €; Schüler/Stud. 7 € // BALI-Filmclub-Karten- (30 €/Jahr) oder Gildepass-Inhaber: ermäßigt 8 bzw. 9 €