FILM-ABC

Asterix und das Königreich Nubien
Regie Alexandre Heboyan, Frankreich 2026, 86 Minuten, FSK 0
Die Kult-Gallier sind zurück: Als versehentlich ein seltenes Jugendelixier im Zaubertrank landet, verwandeln sich die sonst unbesiegbaren Gallier in harmlose Kinder. Um das Gegenmittel zu finden, begeben sich Asterix, Obelix und Idefix auf Reise nach Nubien.

Auf der Suche nach der Weihnachtswerkstatt
Regie Rasmus A. Sivertsen, Mette Tange, Norwegen 2026, 75 Minuten, FSK 0
Die neunjährige Mari kann das Weihnachtsfest kaum erwarten. Als eines Nachts Maris Wunschzettel verschwindet und an seiner Stelle ein rätselhafter Handschuh auftaucht, nehmen Mari und ihre rüstige Großmutter die Spur des Handschuhs auf....

Berlin. Die Sinfonie der Großstadt
Regie Walther Ruttman, Deutschland 1927, 64 Minuten, FSK o.A.
Berlin – eine Stadt, die (fast) niemals ruht, in der Gegensätze aufeinanderprallen, in der eher gefeiert als flaniert wird. Walther Ruttmann schuf vor fast hundert Jahren dieses kaleidoskopische und rhythmisch montierte Porträt von einem "Babylon Berlin".

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel
Regie Václav Vorlícek, Tschechien/Deutschland 1973, 82 Minuten, FSK 0
Aus der Weihnachtszeit kaum wegzudenken! Auf dem Hof lebt Aschenbrödel mit ihrer Stiefmutter und -schwester und muss niederste Arbeiten erledigen. Als Knecht Vinzek ihr drei verzauberte Nüsse schenkt, versucht Aschenbrödel, das Herz des Prinzen zu erobern.

DIAMANTI
Regie Ferzan Ozpetek, Italien 2025, 135 Minuten, FSK 12
18 Frauen. Rom. Ein Atelier in den 1970ern. Ein fantastisches Kleid, das genäht werden soll.

Ebenezer
Regie Ti West, USA 2026, 116 Minuten, FSK 12
Nach Charles Dickens. Scrooge (J. Depp) begibt sich auf eine übernatürliche Reise, um sich seiner Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu stellen. Im Kampf für eine zweite Chance.

Das Flüstern der Wälder
Regie Vincent Munier, Frankreich 2025, 93 Minuten, FSK 0
DER Publikumserfolg im BALI 2026. Dem französischen Dokumentarfilmer V. Munier gelingt es, die ganze Pracht des Waldes in den Vogesen auf einzigartige Wiese einzufangen.

Die Feuerzangenbowle
Regie Helmut Weiss, Deutschland 1944, 97 Minuten, FSK 12
Ein Loblied auf die Schule. Aber es ist möglich, dass die Schule es nicht merkt? Im Hinterzimmer einer Gaststätte sitzt eine Herrenrunde zusammen, die sich beim Genuss von “Feuerzangenbowle” Anekdoten aus ihrer Schulzeit erzählen. Pfeiffer (3 "f") hat einen Plan.

From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor
Regie Wim Wenders, Deutschland, Schweiz 2026, 114 Minuten, FSK 0
Diesem Dokumentarfilm befasst sich mit Peter Zumthors Arbeit als Architekt und beleuchtet mit dem Erweiterungsbau der Fondation Beyeler in Riehen bei Basel und den Neubau des Los Angeles Country Museum of Art auch zwei kommende Projekte von Zumthor.

Helene Weigel: Revolutionärin im Rampenlicht
Regie Maria Wischnewski, Deutschland, Österreich 2026, 102 Minuten, FSK 6
Weigel hat ein unglaubliches Vermächtnis hinterlassen – mit ihrem eigenen Werk und dem ihres Mannes B Brecht, der an ihr wuchs und nur mit ihr Theatergeschichte schreiben konnte. Der Film füllt eine Lücke, denn viel zu wenig wird daran erinnert, was H. Weigel erkämpfte.

The Holdovers
Regie Alexander Payne, USA 2023, 134 Minuten, FSK 12
Eine Weihnachtsgeschichte über drei einsame Seelen in einem Internat in New England während der sehr schneereichen Weihnachtsferien 1970/71. Allein in der leeren Schule erleben sie ... schließlich so etwas wie eine Familie. U.E. einer DER Filme des Jahrzehnts.

Into the Wild
Regie Sean Penn, Frankreich 2025, 142 Minuten, FSK 12
Der junge Christopher McCandless bricht nach seinem Studium radikal mit seinem wohlhabenden, aber lieblosen Leben. Ohne Geld reist er quer durch die USA Richtung Alaska und findet lang Vermisstes. Von Sean Penn. Musik von Eddie Vedder (Pearl Jam).

Leica
Regie Reiner Holzemer, Deutschland 2026, 92 Minuten, FSK 12
Der Dokumentarfilm reist mit renommierten zeitgenössische FotografInnen, legendären historischen Persönlichkeiten sowie Archivmaterial durch ein Jahrhundert Fotografie.

Meine Frau, unsere Schwiegertochter und ich
Regie John Hamburg, USA 2026, 106 Minuten, FSK 6
Der vierte Teil der beliebten Filmreihe um die Familie Focker: Henry (Ben Stiller), der Sohn von Greg (Robert de Niro) und Pam, stiftet familiärem Chaos, als er beschließt zu heiraten.

NONNA
Regie Vincent Graf, Deutschland,/Italien 2025, 72 Minuten, FSK o.A.
Angesichts der kräftezehrenden Instandhaltung ihres Bed & Breakfasts in Süditalien klammert sich die ehemalige Gastarbeiterin Rosa per Videotelefonie an ihre Familie in Deutschland. Sie steht vor der Frage: Was tun mit einem Vermächtnis, das niemand will?

Der Preis des Widerstands
Regie Götz Schauder, Deutschland 2026, 93 Minuten, FSK 0
Die heimlich gedrehten Bilder Aram Radomskis von der Leipziger Montagsdemonstration im Oktober 1989 gingen um die Welt. Vier Wochen später fiel die Berliner Mauer. Für viele ist er ein Held – für seinen Vater, den Schriftsteller Gert Neumann, ein „Agent des Westens“.

BITTE BEACHTEN SIE AUCH UNSERE SONDER-FLYER

- zur Cinema Italia!-Tournee und
- zu 125 Jahren Marlene Dietrich.

EINTRITT 16:00 Uhr Erw. 7 €; Kinder (bis 12 J.) 5 €; **18:00 und 20:30 Uhr** Erw. 10 €; Schüler/Stud. (bis 30 J.) 8 € **KINOTAG Mittwoch 18:00 Uhr und 20:30 Uhr** Erw. 9 €; Schüler/Stud. 7 € // BALI-Filmclub-Karten- (30 €/Jahr) oder Gildepass-Inhaber: **ermäßigt** 8 € bzw. 8,50 €

BALI
KINO BERLIN

12/2026

Dezember 2026



MEINE FRAU, UNSERE SCHWIEGERTOCHTER UND ICH
17. + 19. bis 23. Dezember 2026 jeweils 18.00 Uhr

HELENE WEIGEL:
REVOLUTIONÄRIN IM RAMPENLICHT
3.-9. Dezember 2026 jeweils 20.30 Uhr



10-16 18.00 und 20.30
auch in diesem Jahr bei uns... S. Sonderflyer



CINEMA ITALIA!

27-30 18.00 und 20.30
Zum 125. Geburtstag ... S. Sonder-Flyer



FILMREIHE MARLENE DIETRICH

27 14.30
Walther Ruttmann begründete 1927 mit dieser Doku das Genre der "Filmsinfonie". Poetisch-expressive Bilder...



Klassiker BERLIN. DIE SINFONIE DER GROßSTADT

PROGRAMM DEZEMBER 2026

BALI Kino Berlin || Teltower Damm 33 | 14169 Berlin | Tel.: 030.811 46 78 | Fax: 030.812 99 538 | info@balikino-berlin.de | **www.balikino-berlin.de**

Sonder-veranstaltungen	… noch mehr für Kinder + BALI-Kult	16:00 Uhr	18:00 Uhr	20:30 Uhr	
KURZFILME DES MONATS  **La jeune fille et les nuages** Georges Schwizgebel/Schweiz/2000/4:17 **Special** **MONTAG 7.12. 18.00 Uhr**  **Die Feuerzangenbowle** Deutschland, 1944, FSK 12, 97 min. **HAPPY FRIDAYS-Konzert** **FREITAG 18.12. 18.30 Uhr, Einlass ab 18.15 Uhr - EINTRITT FREI – KEINE RESERVIERUNG**  ***Programm*** **Ivan Gotsa** – Akkordeon **Zum 100. Todestag von R.M. Rilke** - Lesung & Musik **Big Band** - Swinging Christmas Neu ab 1.10.: Wir sind Teil von... Cineville	**Spatzenkino** (Filme für Kinder ab 4 Jahren) ZUSATZTERMIN am **DIENSTAG 15.12., 10:00 Uhr** **TIERISCHES FEST** **Kinderfilm des Monats** **DIENSTAG 8.12. 10:30//16:00** **Auf der Suche nach der Weihnachtswerkstatt** **Weihnachts-Special** **DIENSTAG 22.12. 10.30//16.00** **Die Legende vom Weihnachtsstern** ***BALI-KULT OmU***  ***FREITAG 25.12, 23.00 Uhr*** **Into the Wild** *Iconic 2007 adventure drama – written and directed by Sean Penn.* *Soundtrack: Eddie Vedder.*				
		3.12.–9.12.	**DONNERSTAG bis MONTAG + MITTWOCH (am DIENSTAG 2x als KiFiMo; s. die Spalte "…noch mehr für Kinder")** **Auf der Suche nach der Weihnachtswerkstatt** **SAMSTAG/SONNTAG (5./6.12.) 14.00** **Leica**	**DONNERSTAG/FREITAG OmU und SAMSTAG/SONNTAG + DIENSTAG/MITTWOCH dt.** **Ebenezer** **MONTAG 7.12. // Advents-Special (mit Glühweinausschank)** **Die Feuerzangenbowle**	**DONNERSTAG bis MITTWOCH dt. Fassung** **Helene Weigel: Revolutionärin im Rampenlicht**	**3.12.–9.12.**
		10.12.–16.12.	**DONNERSTAG bis MITTWOCH** **Drei Haselnüsse für Aschenbrödel** **SAMSTAG/SONNTAG (12./13.12.) 13.30** **Koop. mit dem Deutsch-Italienische Gesellschaft e.V.** **NONNA** **(in Anwesenheit von Regisseur Vincent Graf)**	**DONNERSTAG/FREITAG und SONNTAG bis DIENSTAG** **Cinema Italia (OmU; s. den Flyer dazu)** **SAMSTAG, 12.12., OmU** **„Best of Italia 2025“** **DIAMANTI**	**DONNERSTAG/FREITAG und SONNTAG bis DIENSTAG** **Cinema Italia (OmU, s. Flyer dazu)** **SAMSTAG, 12.12., OmU** **„Best of Italia 2025“** **DIAMANTI**	**10.12.–16.12.**
		17.12.–23.12.	**DONNERSTAG bis MONTAG + MITTWOCH** **Asterix und das Königreich Nubien** **SAMSTAG/SONNTAG, 19./20.12. 14.00** **Der Preis des Widerstands**	**DONNERSTAG OmU** **SAMSTAG bis MITTWOCH dt. Fassung** **Meine Frau, unsere Schwiegertochter und ich** **FREITAG 18.12. 18.30 Uhr (Einlass ab 18.15 Uhr)** **HAPPY FRIDAYS-Konzert** **Eine Konzertreihe der Fachgruppe Jazz – Rock - Pop der Leo Borchard Musikschule**	**DONNERSTAG bis MITTWOCH dt. Fassung** **From Inside Out - Die Architektur von Peter Zumthor**	**17.12.–23.12.**
		24.12.–31.12.	***Am Donnerstag, den 24.12.2024, bleibt das Kino geschlossen. Wir wünschen frohe, besinnliche Weihnachtsfeiertage!!!*** **FREITAG bis MITTWOCH** **Asterix und das Königreich Nubien** **SONNTAG 27.12. 14.30 STUMMFILM** **Berlin. Die Sinfonie der Großstadt**	***Am Donnerstag, den 24.12.2025, bleibt das Kino geschlossen. Wir wünschen frohe, besinnliche Weihnachtsfeiertage!!!*** ***Unser Publikumsliebling 2026*** **FREITAG / SAMSTAG** **Das Flüstern der Wälder** **SONNTAG bis MITTWOCH: Sonder-Flyer** **125. Geburtstag Marlene Dietrich** ***Auch am Donnerstag, den 31.12.2025, bleibt das Kino geschlossen. GUTEN RUTSCH!***	***Am Donnerstag, den 24.12.2025 bleibt das Kino geschlossen. Wir wünschen frohe, besinnliche Weihnachtsfeiertage!!!*** **FREITAG / SAMSTAG dt. Fassung** **The Holdovers** **SONNTAG bis MITTWOCH: Sonder-Flyer** **125. Geburtstag Marlene Dietrich** ***++FREITAG 25.12. Eintritt 7 €++*** ***23.00 Uhr – BALI-KULT OmU*** **Into the Wild**	**24.12.–31.12.**

EINTRITT 16:00 Uhr Erw. 7 €; Kinder (bis 12 J.) 5 €; **18:00 und 20:30 Uhr** Erw. 10 €; Schüler/Stud. (bis 30 J.) 8 € **KINOTAG Mittwoch 18:00 Uhr und 20:30 Uhr** Erw. 9 €; Schüler/Stud. 7 € // BALI-Filmclub-Karten- (30 €/Jahr) oder Gildepass-Inhaber: **ermäßigt** 8 bzw. 8,50 €